

تحقیق و تدوین کے طریقے کے معاون سوالات

معروضی عبارات :

- (1) مقالہ کا لفظ شروع سے ہی تھیسز کے لیے استعمال ہوا ہے
- (2) شروع البت سے مراد تحقیقی منصوبہ ہے
- (3) منہاج واضح اور صاف راستے کو کہتے ہیں
- (4) منہج کے لغوی معنی کو بنیاد بنا کر استعمال کیا جاتا ہے
- (5) بحث کا لغوی معنی طلب و تفتیش ہے
- (6) تحقیق کا مقصد کسی حقیقت کو نمایاں کرنا
- (7) علم تحقیق کی تعریف منظم جستجو اور کھوج لگانا
- (8) علمی تحقیق کے مقاصد کسی معدوم شے کو ایجاد کرنا کسی متفرق کو یکجا کرنا ناقص کو مکمل کرنا
- (9) علمی تحقیق علمی لحاظ سے پیشہ ورانہ تربیت کرتی ہے
- (10) مصادر کے اعتبار سے تحقیق کی تین اقسام ہیں
- (11) میدانی تحقیق کے لیے اسے کھیتوں کارخانوں فیکٹریوں اور مختلف کمپنیوں میں بھی جانا پڑتا ہے
- (12) منطق ایک ایسا علم ہے جو انسانی فکر اور سوچ کو منظم کرتا ہے
- (13) حادثات و واقعات کے اسباب بیان کرنا قانون تعلیل کہلاتا ہے
- (14) اطلاق تحقیق کا مقصد نئی چیزوں کو دریافت کرنا
- (15) اطلاقی تحقیق کے مناج بھی دو طرح کے ہوتے ہیں
- (16) حدث کے اعتبار سے تحقیق کی تین اقسام ہیں
- (17) جس تحقیق کو ایک محقق مکمل کرتا ہے ایسے تحقیق کو انفرادی تحقیق کہا جاتا ہے
- (18) جس تحقیق میں دو یا زیادہ محقق شریک ہوں اسے ٹیم ریسرچ کہا جاتا ہے
- (19) معیار کے اعتبار سے تحقیق کی چار اقسام ہیں
- (20) طالب علم کو 24 گھنٹے کریڈٹ آور کا کورس ایم فل کے لیے پڑھنا پڑتا ہے
- (21) تجزیاتی تحقیق میں خاص نمونوں کو متعین زاویوں سے پرکھا جاتا ہے

- (22) سببی تحقیق کسی حالت کے اسباب و علل جاننے کا نام ہے
- (23) علمی تحقیق کی بنیادی عناصر 10 ہیں
- (24) میلان و رغبت تحقیق کی کنجی ہے
- (25) تحقیق کو ہر طرح کے سرقے سے پاک ہونا چاہیے
- (26) علمی امانت داری کا تقاضہ نقل و اقطباس کا حوالہ دینا ہے
- (27) ایم اے کے مقالہ کے لیے نگران تحقیق استاد کو منتخب کرنا
- (28) جامعات نگران کی تقرری کا معاملہ صدر شعبے کے سپرد کرنا
- (29) انسائیکلو پیڈیاں جن میں مختلف علمی، معاشرتی اور ادبی موضوعات سے متعلق معلومات اکٹھے کی جائیں عمومی دائرہ المعارف کہلاتے ہیں
- (30) مخصوص دائرہ المعارف کی تعریف مختلف شعبہ زندگی میں سے کسی ایک پر تفصیلی معلومات فراہم کرنا ہے
- (31) عربی زبان میں بھی بہت سے مخصوص انسائیکلو پیڈیاں موسوعات اور دائرہ المعارف کے نام سے تیار کیے گئے ہیں
- (32) ایسی لغات و قوانین جن میں کسی ایک موضوع پر اتفاق نہ کیا جائے انہیں عمومی معاجم کہا جاتا ہے
- (33) لائبریری سے کتاب لینے کے اصول و ضوابط آٹھ ہیں
- (34) لائبریری میں کتاب واپس کرنے کی حد زیادہ سے زیادہ ایک سال پر محیط ہو
- (35) لائبریریوں میں اضافہ بندی کے دو طریقے رائج ہیں
- (36) کتاب کو لائبریری سے باہر لے جانے کو استعارہ خارجیہ کہتے ہیں
- (37) کتاب حاصل کر کے لائبریری کے اندر ہی اس کے مطالعہ کرنے کو استعارہ داخلیہ کہتے ہیں
- (38) مقالہ نگاری کے چھ مراحل ہیں
- (39) تحقیق کا سب سے اہم مرحلہ انتخاب موضوع ہے
- (40) موضوع کے انتخاب کے لیے عام طور پر دو طریقے رائج ہیں
- (41) لائبریری یونیورسٹی کا پھیپڑا ہے
- (42) عنوان تحقیق لمبا اور بیزار کرنے والا نہ ہو
- (43) جو لوگ تاریخ ادب میں مہارت رکھتے ہیں وہ بلاغت کو اپنا موضوع تحقیق نہ بنائیں

- (44) مقدم کی ہیڈنگ صفحہ عنوان کے اگلے صفحے پر تحریر کی جاتی ہے
- (45) تحقیق کا عنوان دلچسپ دلکش جاذب ہونا چاہیے
- (46) ایم فل کے مقالے کے تین ابواب ہیں
- (47) پی ایچ ڈی کے مقالے کے چار ابواب ہیں
- (48) مصادر اور مراجع دو الگ الگ اصطلاحات ہیں
- (49) مراجع سے مراد وہ کتابیں ہیں جن کے علمی مواد کی بنیاد اصل مصادر پر رکھی جاتی ہے
- (50) قرآن پاک مصحف مدینہ منورہ کے مطابق (604) صفحات پر مشتمل ہے
- (51) مکتبہ التفسیر و علوم القرآن التراث کمپنی کا تیار کردہ یہ سافٹ ویئر
- (52) موسوعۃ الحدیث شریف کا سافٹ ویئر مصر کی ایک کمپنی نے تیار کیا ہے
- (53) سبع معلمات کا سافٹ ویئر طویل قصائد پر مشتمل ہے
- (54) المترجم الکافی عربی سے انگلش اور انگلش سے عربی ترجمے کا بہترین سافٹ ویئر ہے
- (55) المکتبۃ الشاملہ ایک جامعہ لائبریری ہے
- (56) مقالہ لکھنے کے لیے محقق کے پاس مصادر کا ہونا ضروری ہے
- (57) آر تھ کول کی رائے کے مطابق مطالعہ ایک فن ہے
- (58) اقتباس علمی مواد کی جمع آوری کا ذریعہ ہے
- (59) مواد کی جمع آوری کے 10 ذرائع ہیں
- (60) طبقاتی نمونہ غیر ارادی نمونے سے بہتر ہوتا ہے
- (61) طبقاتی نمونہ ہر طبقے سے ریٹرنڈم سیمپل حاصل کرتا ہے
- (62) علماء اور محققین کے مقالے کے تین ارکان ہیں
- (63) اسلوب سے مراد تعمیر سازی سانچہ ہے
- (64) کامیاب محقق وہ ہے جو اپنے اسلوب میں تناؤ پیدا کرے
- (65) حاشیہ سے مراد پیچیدہ امور کی تشریح کرنا ہے
- (66) ہوا مش جمع ہے اور اس کا واحد ہامش ہے

67) مسلمان علماء میں آٹھویں صدی میں حواشی اور تعلیقات کا رواج پڑا

مختصر و طویل معاون سوالات :

- 1) تھیسز کے لیے کون کون سے الفاظ بطور اصطلاح مستعمل ہیں؟
- 2) تھیسز کے لیے دور حاضر میں کون سا لفظ رائج ہے؟
- 3) منہج کے لفظی اصطلاحی معنی اور ماخذ بتائیے۔
- 4) بحث علمی کے لفظی معنی تحریر کریں۔
- 5) آر تھر کول نے یونیورسٹی مقالہ کی کیا تعریف بیان کی؟
- 6) علمی تحقیق کے مقاصد کو جمال الدین قاسمی نے کس طرح بیان کیا؟
- 7) مصادر کے اعتبار سے تحقیق کی اقسام بیان کریں۔
- 8) مقاصد کے اعتبار سے تحقیق کے کتنی قسمیں ہیں؟
- 9) نظریاتی تحقیق کا انحصار کس منہج پر ہوتا ہے؟
- 10) علم منطق کی تعریف تحریر کریں۔
- 11) قانون زانیات کی تعریف بیان کریں۔
- 12) قانون عدم تناقض کی تعریف بیان کریں۔
- 13) قانون الثالث موضوع کی تعریف بیان کریں۔
- 14) قانون تعلیل کی تعریف بیان کریں۔
- 15) اطلاقی تحقیق کا مقصد کیا ہے؟
- 16) مدت کے اعتبار سے تحقیقی اقسام بیان کریں۔
- 17) اخراجات کے لحاظ سے تحقیق کی اقسام بیان کریں۔
- 18) محققین کے تعداد کے اعتبار سے تحقیق کی اقسام بیان کریں۔
- 19) معیار کے اعتبار سے تحقیق کی اقسام کے نام لکھیں۔
- 20) منہج کے اعتبار سے تحقیق کی کتنی اقسام ہیں؟ کون کون سی؟

- (21) علمی تحقیق کے بنیادی عناصر کے نام لکھیں۔
- (22) شماریاتی تحقیق سے کیا مراد ہے؟
- (23) تجرباتی تحقیق سے کیا مراد ہے؟
- (24) لائبریری میں موجود کتب کی کوئی تین قسمیں تحریر کریں۔
- (25) کتابوں کی ترتیب اور اصناف بندی کا نظام مختصر بیان کریں۔
- (26) کتاب کے اجزاء کے کوئی تین نام تحریر کریں۔
- (27) موضوع کے انتخاب کے لیے کتنے طریقے رائج ہیں کوئی سے تین نام لکھیں۔
- (28) خاکہ تحقیق کے عناصر کے نام تحریر کریں۔
- (29) پاکستان کی تین مشہور لائبریری کے نام لکھیں۔
- (30) مصادر اور مراجع میں کیا فرق ہے؟
- (31) مقالے کے ارکان کتنے ہیں کوئی سے تین نام لکھیں۔
- (32) حاشیہ کی تعریف تحریر کریں۔ حاشیے میں کن امور کا تذکرہ کرنا چاہیے؟
- (33) مصادر اور مراجع کی فہرست تحریر کرنے کے دو طریقے لکھیں۔
- (34) پروف کی تصحیح سے کیا مراد ہے؟
- (35) مقالے کی آخری کتابی شکل کے عناصر کون سے ہیں کوئی سے تین نام لکھیں۔
- (36) مخطوطہ کسے کہتے ہیں؟
- (37) تدوین سے کیا مراد ہے؟
- (38) اسلامی و عربی دنیا کے مشہور کتب خانوں کے نام لکھیں کوئی تین۔
- (39) تین اسلامی ممالک کے کتب خانے کے نام بتائیں۔
- (40) مطبوع سے کیا مراد ہے تعریف بیان کریں۔
- (41) مطبع کی تعریف لکھیں۔
- (42) درج ذیل کی تعریفات لکھیں۔

تراث، شروح، نص، ضبط، متن، تحریر، حواشی، نسخہ ام، نسخہ اصلیہ، فرعی نسخہ، نسخہ، تاریخ کفایت، پسند، سماعت

- (43) یونیورسٹی مقالات کو فہرست مراجع میں کس طرح سے درج کیا جائے گا
- (44) تدوین متن سے کیا مراد ہے؟
- (45) تحقیق و تدوین کا مقصد کیا ہے؟
- (46) تحریف سے کیا مراد ہے؟
- (47) شیخ اسلام ابن حجر عسقلانی نے تصحیف و تحریف کے درمیان کیا فرق کیا ہے بیان کریں۔
- (48) مقدمہ تدوین کن امور پر مشتمل ہونا چاہیے نام تحریر کریں۔
- (49) فہارس کا مقصد کیا ہے؟
- (50) عربی رسم الخط کو تحریر کرنے کے دو پہلو لکھیں۔
- (51) محقق کے لیے عربی زبان کے کن چھ خطوط سے آگاہی ضروری ہے؟
- (52) رموز اوقاف و ترقیم سے کیا مراد ہے؟
- (53) فاصلہ منقوطہ کا محل وقوع بیان کریں؟
- (54) علامات شرط کا محل وقوع بیان کریں۔
- (55) ہمزہ قطعی سے کیا مراد ہے؟ ہمزہ قطعی کن جگہ پر لکھا جاتا ہے؟
- (56) ہمزہ وصلی سے کیا مراد ہے؟ ہمزہ قطعی اور ہمزہ وصلی کی پہچان کا طریقہ لکھیں؟
- (57) عربی اسماء اور عجمی اسماء سے کیا مراد ہے؟
- (58) حدیث مبارکہ کی تین مشہور کتابوں کے نام لکھیں۔
- (59) علمی تحقیق کی اہمیت پر نوٹ لکھیں۔
- (60) مصادر کہ اعتبار سے تحقیق کی اقسام تفصیلاً بیان کریں۔
- (61) مقاصد کے اعتبار سے تحقیق کی اقسام تحریر کریں۔
- (62) نظریاتی علوم میں تحقیق کا طریقہ کار تفصیلاً بیان کریں۔
- (63) معیار کے اعتبار سے تحقیق کی اقسام تحریر کریں۔
- (64) علمی تحقیق کی اہمیت اور افادیت کے بنیادی عناصر کے نام لکھتے ہوئے درج ذیل کی وضاحت کریں۔
- مصادر تحقیق کی دستیابی، حیثیت اور واقعیت، وسیع مطالعہ

- (65) محقق میں پائی جانے والی کوئی سی تین خصوصیات تفصیلاً تحریر کریں۔
- (66) محقق طالب علم اور نگران تحقیق کے درمیان کیا ربط تعلق ہونا چاہیے جامع انداز میں تحریر کریں۔
- (67) مقالہ نگاری کے مراحل تحریر کریں۔
- (68) موضوع کے انتخاب کے لیے کتنے طریقے رائج ہیں تحریر کریں۔
- (69) اچھے موضوع کی شرائط کتنی ہیں تفصیلاً تحریر کریں۔
- (70) شروحات حواشی اور ہوا مش میں فرق واضح کریں۔
- (71) حاشیہ میں مرجع ذکر کرنے کے عملی نمونے تحریر کریں۔
- (72) مقالے کے کمپوزنگ کا درست فارمیٹ لکھیں۔
- (73) پروف کی تصحیح سے کیا مراد ہے جامع انداز میں تحریر کریں۔
- (74) عہد نبوی، عہد فاروقی اور تیسری صدی عیسوی میں کتابت کافن کس طرح پروان چڑھا؟
- (75) مخطوطات کی تاریخ، تعارف اور اہمیت پر نوٹ لکھیں۔
- (76) اسلامی مخطوطات کو تاریخوں اہل یورپ اور اندلس سے کیسے نقصان پہنچا؟
- (77) تدوین مخطوطات کی اہمیت پر جامع انداز میں نوٹ تحریر کریں۔
- (78) تدوین کے لیے مخطوطہ کے انتخاب کے لیے چار شرائط لکھیں۔
- (79) رسم الخط، رموز و اوقاف اور اختصارات پر نوٹ لکھیں۔
- (80) الف لین کو لکھنے کے طریقے اور قواعد لکھیں۔